

Alain Lallemand, *L'homme qui dépeuplait les collines*, Paris, Éditions Jean-Claude Lattès, 2020

Immersion dans l'Afrique des Grands Lacs entre secrets d'État et trafic d'adoption.

Ce jour-là, au siège de Mediapart, dans une impasse du XII^e arrondissement de Paris, c'est l'effervescence : soixante millions de documents confidentiels viennent de fuiter. Un leak à l'échelle mondiale. Pour l'essentiel, des données bancaires, dans toutes les langues, mettent au jour la corruption de l'Afrique. Anciennes nations coloniales, la Belgique et la France sont directement concernées. Une seule obsession pour l'équipe : vérifier les infos, puis publier.

Au même moment, dans le maquis de Kipupu, à l'est de la République démocratique du Congo, un gamin laisse derrière lui la mine de Kadumwa et court, le cœur battant, vers un camp de combattants rebelles. Dans sa poche, un diamant. Une autre bombe à retardement.